

ALBERTO GONZÁLEZ LORENTE

BUHOFILMS

Alberto González Lorente Producciones Cinematográficas es una productora Valenciana que comenzó su andadura en 1997.

Después de estudiar cine y Audiovisuales en Valencia, los primeros trabajos en 1994, están enfocados hacia el equipo de cámara; como auxiliar, operador y más tarde comienza a hacer pruebas en cortometrajes como director de fotografía, tanto en video como en 16 mm y 35 mm.

Desde 1996 y alternar trabajos en cine con Juan P. Simón y estudios de especialización en la Escuela Internacional de San Antonio de Los Baños en Cuba, empieza a trabajar como freelance para otras productoras y realiza proyectos autónomos para su empresa audiovisual, como operador de cámara para Unidades Móviles y para la liga Española de Fútbol Profesional, trabajo que continúa actualmente.

A partir de 1999 empieza a trabajar de autónomo como realizador freelance en diferentes series documentales para IB3, Canal 9 y TVE.

Hoy día cuenta con más de 500 programas, series y documentales realizados. La experiencia en trabajos audiovisuales en varias especialidades abarca desde interpretación, operador de cámara, guión, proyectos de contenido digital para Internet, producción y un gran abanico de documentales de 26 y 52 minutos como director para TV.

Como productor y director independiente ha realizado varios cortometrajes y documentales en video, 16 mm y 35 mm, con los que ha obtenido varios premios y menciones del jurado, en varios festivales en España como en Madrid Ciempozuelos, CIEMCINE, Valladolid, LA FILA, La Coruña Oleiros, Huelva FESTIVAL LATINOAMERICANO DE HUELVA, MOSTRA DE VALENCIA, en los que destacan tres premios en ediciones distintas como al MEJOR CORTOMETRAJE en 35mm, MEJOR DOCUMENTAL para TV y MEJOR MONTAJE, en el festival DOC Barcelona, VIVIR DE CINE en Buñol, FESTIVAL DE CINE DE GIRONA, FESTIVAL DE CINE DE VALLS, Tarragona entre otros.

En el ámbito internacional, ha recibido galardones en Argentina, donde conquistó el premio al mejor cortometraje documental en el FESTIVAL DE CINE IBEROAMERICANO DE ROSARIO por "La luz de los sentidos" o el premio Tomás Gutiérrez Alea en Cuba, FESTIVAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA en el 2010 por el primer Largometraje documental que ha rodado hasta ahora "Un hombre de esencia".

En los últimos dos años está trabajando en proyectos relacionados con los nuevos medios de comunicación; 3 D, y cinco proyectos transmedia, croosmedia: MEET VALENCIA, LA RUTA DEL SILENCIO, RUTAS PATRIMONIO y la dirección, guión y proyecto Web del cortometraje documental "CANO, MAESTRO DE LA IMAGEN".

En 2016 ha escrito su primer largometraje de ficción “Desbloqueados”, que comprende una Web, desbloqueados.org, un proyecto presentado a las ayudas a desarrollo preparado para producirse a nivel internacional.

## PREMIOS

### **AK BAR.**

1994.

Premio del público. FESTIVAL DE VÍDEO DE QUART DE POBLET

### **ATMOSFERAS.**

1995.

Premio del público. FESTIVAL DE VÍDEO DE QUART DE POBLET

Mención especial FESTIVAL DE VÍDEO SEYAKA SIROKO. BENETUSER.

### **LA CALLE ES TUYA.**

1996.

Mejor cortometraje.

Mejor idea original.

Mejor guión. FESTIVAL DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

2º premio. CINEMA JOVE. GRUPOS ESCOLARES

3 premio. FESTIVAL DE VÍDEO DE QUART DE POBLET

Tomate de Plata al mejor corto Valenciano. FESTIVAL VIVIR DE CINE. BUÑOL

### **LAS LOCAS DEL CASTING.**

1998.

2º Premio. CINEMA JOVE. GRUPOS ESCOLARES

### **JOSE TIENE UN CARRO VIEJO.**

2002.

-1 Premio FESTIVAL CALIDOSCOPIC.

-Premio al cortometraje solidario. FESTIVAL VIVIR DE CINE. BUÑOL

-3.0. FESTIVAL ENVIDEO, CACERES.

-Mención Honorífica. X FESTIVAL LA FILA. VALLADOLID

**LA LUZ DE LOS SENTIDOS.**

2005. Octubre.

XXVI MOSTRA DE VALENCIA

Premio al mejor cortometraje Valenciano en 35mm.

FESTIVAL DE VÍDEO DE QUART DE POBLET

Quart premi.

NOVA FACTORY. A CORUÑA

Premio al mejor cortometraje Documental.

III FESTIVAL NACIONAL DE CINE. CIEMCINE

Premio al mejor cortometraje Documental.

X FESTIVAL LA FILA. VALLADOLID

Premio al mejor cortometraje Documental.

XXIII FESTIVAL DE VÍDEO ROSARIO. ARGENTINA

Primer premio al cortometraje destacado por sus valores educativos

XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE GIRONA

Premio al mejor cortometraje Documental.

II FESTIVAL DE CINE AMBAR

Mención Honorífica.

XVIII FESTIVAL DE CINEMA CIUTAT DE VALLS

Exaneta de Bronce.

**YOV**

2006. Octubre.

FESTIVAL DE CINE DE HUELVA

Primer Premio RTVA a la creación Andaluza.

FESTIVAL DE VIDEO DE DOS HERMANAS

Premio al mejor guión original

FEST CURTS FESTIVAL DE VIDEO DE BARCELONA

Primer premio al cortometraje Experimental.

**VENUS, LA ESPERANZA DE ADAN**

2008. Septiembre.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE VIVIR DE CINE

Premio al Mejor cortometraje.

**UN HOMBRE DE ESENCIA**

2009. Octubre.

XXX MOSTRA DE VALENCIA

Premio al mejor documental para TV.

XXXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO. La Habana.

Premio Tomas Gutiérrez Alea por sus relevantes aportes al cine Cubano y a la cultura.

**ANGELA 3D**

2011

XXXI MOSTRA DE VALENCIA

Premio al mejor montaje.